

Е — воздействует на щитовидную железу;

И — воздействует на мозг, глаза, нос, уши;

О — воздействует на сердце, легкие;

У — на органы, расположенные в области живота;

Я — на работу всего организма;

М — на работу всего организма;

Х — помогает очищению организма;

ХА — помогает повысить настроение.

Упражнение 10. «Муха»

Цель — снятие напряжения с лицевой мускулатуры.

Психолог: «Сядьте удобно: руки свободно положите на колени, плечи и голова опущены, глаза закрыты. Мысленно представьте, что на ваше лицо пытается сесть муха. Она садится то на нос, то на рот, то на лоб, то на глаза. Ваша задача — не открывая глаз, согнать назойливое насекомое с помощью лицевых мышц».

Упражнение 11. «Дружественная ладошка»

Цель — формирование положительного отношения между участниками группы.

Участникам раздают листки бумаги. Психолог: «Обведите свою ладонь карандашом того цвета, на который похоже ваше настроение сейчас, и напишите на контурном изображении свое имя. Затем передайте листок с контуром ладошки вашим коллегам — пусть каждый оставит свои пожелания или комплимент на одном из пальцев ладошки. Послание должно иметь позитивное содержание, личностную обращенность, любым образом упомянуть сильные стороны конкретного человека. И я с удовольствием присоединюсь к вам».

Упражнение 12. «Волшебная шкатулка»

Цель — поднятие настроения.

Психолог предлагает воспитателям достать по одной записке из «волшебной» шкатулки (вазы, мешочка), которая подскажет им, что их ожидает сегодня или что им нужно сделать в ближайшее время.

Пожелания (примеры)

Тебе сегодня особенно повезет!

Жизнь готовит тебе приятный сюрприз!

Наступило время сделать то, что ты постоянно откладываешь!

Люби себя такой, какая ты есть, — неповторимой!

Сделай себе подарок, ты его заслуживаешь!

Сегодня с тобой вместе радость и спокойствие!

Сегодня твой день, успехов тебе!

Все твои желания и мечты реализуются, поверь в это!

Можно также пожелать педагогам создать такую шкатулку у себя дома и каждое утро доставать из нее по одной записке. Эти пожелания волшебным образом влияют на настроение людей, подбадривают, придают уверенности.

Литература

1. *Бабич О. И.* Профилактика синдрома профессионального выгорания педагогов: диагностика, тренинги, упражнения. — Волгоград, 2009.

2. *Монина Г. Б., Лютова-Робертс Е. К.* Коммуникативный тренинг (педагоги, психологи, родители). — СПб., 2007.

3. *Самсукина Н. А.* Практический психолог в школе: лекции, консультации, тренинги. — М., 1997.

4. *Семенова Е. М.* Тренинг эмоциональной устойчивости педагога. — М., 2002.

Т. Ф. Сернеева

Семья и детский сад — важнейшие институты воспитания, а их продуктивное взаимодействие — залог успешного развития и благополучия ребенка. Глобальные социокультурные изменения последних лет привели к трансформации семьи, системы дошкольного образования и как следствие — к переосмыслению подходов к взаимодействию детского сада и семьи, его форм и содержания.

Эти подходы нашли отражение в ФГОС ДО, регламентирующих деятельность дошкольных образовательных учреждений (организаций).

Детский сад как открытая социально-педагогическая система в решении образовательных задач тесно взаимодействует с различными социальными институтами, прежде всего с семьей, которая является его основным партнером.

ФГОС ДО ориентирует педагогов на тесное взаимодействие с семьями воспитанников как на важнейшее условие реализации образовательной программы, в том числе непосредственное вовлечение родителей в образовательную деятельность на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи, а также психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. (ФГОС ДО ч. 1, п. 9; ч. 3, п. 3.2.5, пп. 5). При этом предполагается, что взаимодействие детского сада и семьи осуществляется в рамках социального партнерства. Важнейшими признаками социального партнерства являются общие интересы и равенство сторон, в детском саду — равенство родителей с педагогическим коллективом.

Социальное партнерство как новая философия взаимодействия детского сада и семьи требует серьезного пересмотра педагогами и родителями своих позиций, готовности слышать друг друга, договариваться, продуктивно взаимодействовать в интересах ребенка, а главное — учиться быть равноправными партнерами. Ключевая роль в становлении и развитии социального партнерства принадлежит детскому саду и педагогам.



Устный журнал



как форма социального партнерства родителей и специалистов ДОУ в рамках реализации ФГОС ДО

Решающим условием взаимодействия и построения партнерских взаимоотношений является сближение педагогов и родителей воспитанников, которое достигается доверительным общением, взаимопониманием и устанавливается только в совместной партнерской деятельности.

Педагоги и родители — это партнеры, которые дополняют друг друга, их отношения предполагают равенство сторон, взаимность, доброжелательность, уважение, создание атмосферы общности интересов в воспитании, располагая к диалогу.

На современном этапе детский сад постепенно превращается в открытую образовательную систему: с одной стороны, педагогический процесс дошкольного учреждения становится более свободным, гибким, дифференцированным, гуманным со стороны педагогического коллектива, с другой — педагоги ориентируются на сотрудничество и взаимодействие с родителями и ближайшими социальными институтами.

Таким образом, получается, что социальное партнерство — взаимовыгодное взаимодействие различных секторов общества, направленное на решение социальных проблем, обеспечение устойчивого развития социальных отношений и повышение качества жизни, осуществляемое в рамках действующего законодательства.

Одним из основных механизмов реализации коррекционной работы является оптимально выстроенная **совместная партнерская деятельность родителей и педагогов**, которая направлена на развитие ребенка с учетом общих целевых установок и своеобразия индивидуальных особенностей детей, их потребностей и инициатив, с целью привлечения родителей к активному участию в образовательном процессе. Опыт практической работы показыва-

ет, что семья не в состоянии (в силу разных причин) оказывать действенную помощь ребенку в развитии речи и коррекции речевых дефектов. Большинство родителей не понимают реальных причин, из-за которых у их ребенка те или иные речевые нарушения; родителям не хватает психолого-педагогической грамотности, а ведь педагогическая культура родителей — один из самых действенных факторов воспитания и социализации дошкольников. Поэтому главная цель организации совместной партнерской деятельности в нашем случае — использование потенциала каждого специалиста, а также родителей, то есть объединение усилий всех субъектов коррекционно-образовательного процесса, преодоление разобщенности в их работе, в основе которого лежит не монолог, а диалог с родителем.

Педагоги стараются наиболее полно использовать весь педагогический потенциал традиционных форм взаимодействия с семьей и ищут новые, современные формы сотрудничества с родителями в соответствии с изменением социально-политических и экономических условий развития нашей страны согласно ФГОС ДО.

Чтобы родители включились в интерактивное общение, необходимо использовать технологию **фасилитации** (от англ. *facilitate* — облегчать, способствовать, содействовать, помогать, создавать благоприятные условия). Это различные процедуры (поддержка, создание условий для творчества, снятие барьеров и преград в общении...), в процессе которых участники делают определенные выводы. Установки фасилитации — принятие, открытость, рефлексивность, эмпатийность.

Планируя ту или иную форму работы, мы как педагоги всегда исходим из представлений о современных родителях как о современных людях,

готовых к обучению, саморазвитию и сотрудничеству. С учетом этого выбираем определенные требования к формам взаимодействия — **оригинальность, востребованность, интерактивность**.

«Устный журнал»

Одной из форм совместной партнерской деятельности родителей и специалистов нашего детского сада является «Устный журнал» — мероприятия, призванные освещать актуальные проблемы речевого развития ребенка. Главное — сделать эти встречи неформальными, заинтересовать родителей, отвечать на волнующие их вопросы, не увлекаться теорией вопроса, а преподнести материал убедительно, доступно, на практике.

Это мероприятие стало доброй традицией нашего детского сада, которое проходит ежегодно в феврале, когда три специалиста (учитель-логопед, инструктор по физическому воспитанию и музыкальный руководитель) представляют одну из интересующих наших родителей тем, о которых мы узнаем из анкетирования родителей, например:

- «Учимся правильно дышать»;
- «Речь с движением»;
- «Коммуникативные игры»;
- «Игры нашего детства»;
- «Звуки изучаем — речь развиваем».

Мероприятие проходит следующим образом.

Страничка журнала № 1: учитель-логопед как организатор мероприятия кратко сообщает о теме нашей встречи.

Страничка журнала № 2: каждый специалист по 5 минут рассказывает о том, как он в своей работе реализует поставленную тему, какие методы и приемы использует.

Страничка журнала № 3: начинается самая интересная часть «Устного журнала» — каждый специалист проигрывает вместе с родителями те игры, которые он использует в своей работе по данной теме.

Например, учитель-логопед представляет игры, направленные на формирование воздушной струи, лексико-грамматических категорий, фонематических навыков, звуковой культуры речи, коммуникативных умений. Инструктор по физической культуре, конечно же, демонстрирует подвижные игры и упражнения, направленные на формирование всех сторон развития речи, которые отображают тематику «Устного журнала». Музыкальный руководитель предлагает музыкальные игры, хороводы и инсценировки на развитие речи.

Страничка журнала № 4: специалисты предлагают буклеты и памятки по теме проведенного «Устного журнала», для того чтобы родители могли применить полученные знания в домашних условиях.

Каждая страничка журнала может быть проиллюстрирована дидактическими пособиями, прослушиванием магнитофонных записей, выставками книг, игр и пособий, соответствующих теме «Устного журнала».

«Устный журнал» занимает по длительности не более 45 минут, так как часто родители в силу различных причин бывают ограничены во времени. Поэтому важно, чтобы достаточно большой объем информации, размещенный в относительно коротком отрезке времени, представлял значительный интерес для родителей.

Если в начале проведения этого мероприятия посещение родителями оставляло желать лучшего, то со временем эта форма взаимодействия оказалась очень эффективна, ведь на таких мероприятиях не читают лекции, а происходит живое непосредственное общение. Наши встречи проходят в теплой дружественной обстановке, и, что немаловажно, такая форма общения с нашими родителями и специалистами очень результативна. Ежегодно наш «Устный журнал» посещает все больше родителей, что говорит о том, что выбранная нами форма работы является не только очень актуальной, но и очень интересной. В последние два года к нашему мероприятию при-

соединились родители вторых и даже первых младших групп, которых обычно на такие встречи не приглашают. Они делятся своими впечатлениями друг с другом, со специалистами и задают очень много вопросов. А когда говорят, что «просто отдыхаем душой на ваших мероприятиях!», то это самая высокая оценка нашей работы.

Нами апробировано много различных форм работы с родителями. Сейчас можно смело сказать, что признаки обновления во взаимодействии педагогов с семьей явно происходят. Привлечение родителей к жизни детского сада еще недавно казалось большой проблемой, но на сегодняшний день можно сделать следующие **выводы**.

1. Изменился характер вопросов родителей к специалистам и учителю-логопеду, что является показателем роста педагогических интересов, знаний о коррекционном процессе и желания их совершенствовать.

2. Наблюдаются рост посещаемости родителями мероприятий по педагогическому просвещению, стремление родителей анализировать собственный опыт и опыт других родителей.

3. У родителей появились осознанное отношение к коррекционно-образовательной деятельности, стремление к пониманию ребенка, анализу своих достижений и ошибок. Родители используют педагогическую литературу, материалы Интернета по проблемам речевого развития.

4. Изменилось общение специалистов и родителей — взаимоотношения стали партнерскими. Родители и специалисты советуются, консультируются друг с другом, предлагают, убеждают, как лучше организовать то или иное мероприятие, формальное общение исчезает.

Пока еще инициатива больше исходит от педагогов, но уже видно, что родителям интересны такие встречи. Никогда еще так часто родители не участвовали в совместных делах ДОО и семьи.

Работа с родителями — это процесс общения разных людей, который

не всегда проходит гладко. Естественно, в любом ДОО могут возникнуть проблемные ситуации во взаимоотношениях педагогов и родителей. Взаимодействие детского сада с семьей можно осуществлять по-разному, важно только избегать формализма. Созданная нами система работы педагогов детского сада с родителями воспитанников в условиях реализации ФГОС ДО направлена на результат — создание единого образовательного пространства «семья — детский сад», обеспечивающего целостное развитие личности дошкольника в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

Данную форму совместной партнерской деятельности родителей и специалистов нашего детского сада мы намерены продолжать и в дальнейшем. Очень надеемся на то, что к нам присоединится еще один очень важный и нужный специалист — педагог-психолог. Для повышения качества проведения «Устного журнала» командой наших специалистов в дальнейшем планируется использование обширной медиатеки электронных образовательных ресурсов (ЭОР), включающих развивающие компьютерные игры, презентации, обучающие фильмы, звуковые файлы (музыка и аудиокниги).

Таким образом, семья и детский сад в хронологическом ряду связаны преемственностью, что обеспечивает непрерывность воспитания и обучения детей. Здесь важен не принцип параллельности, а принцип взаимопроникновения двух социальных институтов. Семья и детский сад имеют свои особые функции и не могут заменить друг друга. Важным условием преемственности является установление доверительного делового контакта между семьей и детским садом, в ходе которого корректируется воспитательная позиция родителей, педагогов, что особенно необходимо при подготовке детей в школу. Тесное педагогическое взаимодействие позволяет вовлечь родителей в педагогический процесс, сделать его гибким, дифференцированным. Так специалисты и родители воспитанников постепенно объединя-

ются в команду единомышленников, социальных партнеров, имеющих общую цель — вырастить гармонично развитых, адаптированных к жизни в современном обществе людей. Родители наших воспитанников уверены в том, что детский сад всегда поможет им в решении педагогических проблем; будут учитываться мнения семьи и предложения по взаимодействию с ребенком. Специалисты в свою очередь заручаются пониманием со стороны родителей в решении педагогических проблем. А в самом большом выигрыше находятся дети, ради которых и осуществляется это социальное партнерство.

Литература

1. Проект «Федеральный Государственный образовательный стандарт дошкольного образования» (приказ от 17 октября 2013 г. № 1155).

2. Богомолова З. А. Формирование партнерских отношений педагогов и родителей в условиях сотрудничества в ДОУ // Дошкольная педагогика. — 2010. — № 2.

3. Григорьева Н., Козлова Л. Как мы работаем с родителями // Дошкольное воспитание. — 1998. — № 9. — С. 23—31.

4. Далинина Т. Современные проблемы взаимодействия дошкольного учреждения с семьей // Дошкольное воспитание. — 2000. — № 1. — С. 41—49.

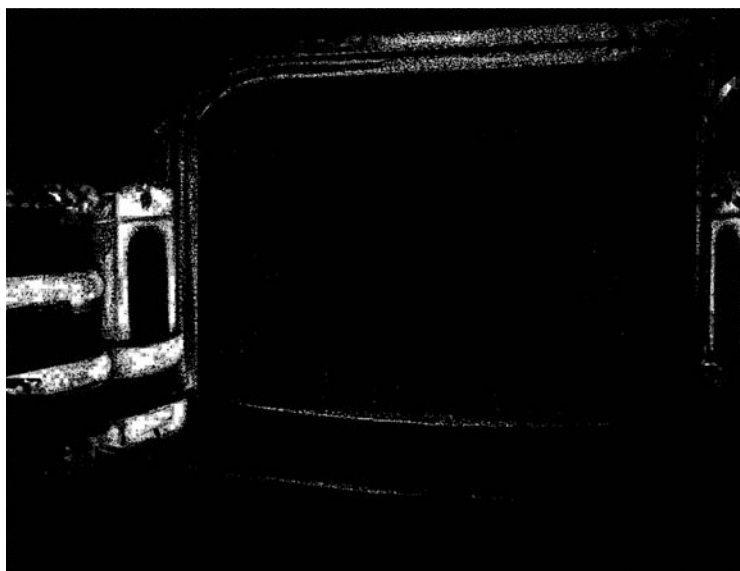
5. Доронова Т. Н., Соловьева Е. В., Жижкина А. Е. и др. Дошкольное учреждение и семья — единое пространство детского развития. — М., 2001.

6. Давыдова О. И., Майер А. А. Компетентный подход в работе дошкольного образовательного учреждения с родителями. — СПб., 2013.

7. Крылова Н. Каким должно быть общение детского сада с семьей? // Воспитание дошкольников. «Управление ДОУ». — 2013. — № 9.

8. Я — компетентный родитель: Программа работы с родителями дошкольников / Под ред. Л. В. Колумийченко. — М., 2013.

КОНСПЕКТ непосредственно образовательной деятельности в старшей группе «ПУТЕШЕСТВИЕ В ТЕАТР»



Художник А. Фомаев

И. Н. Бабина

Доминирующая образовательная область — «Познавательное развитие».

Интеграция образовательных областей: «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Интегрированные задачи Образовательные

Продолжать знакомить с жанрами музыкального искусства.

Продолжать формировать интерес к музыке.

Продолжать формировать интерес к ближайшему окружению.

Обогащать представления детей о профессиях.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театр), их значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Расширять представления детей о многообразии окружающего мира.

Развивающие

Развивать речь, внимание, память, воображение, зрительное и слуховое восприятие.

Развивать эстетические чувства, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства.

Воспитательная — воспитывать интерес к произведениям искусства.

Виды детской деятельности: игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы, музыкальная, двигательная.

Предварительная работа: НОД на тему «Путешествие по улицам Москвы», сюжетно-ролевая игра «Театр», беседа на тему «Правила поведения в театре».

Материал и оборудование: различные виды кукольного театра, знаки «Правила поведения в театре»; аудиозаписи произведений П. Чайковского «Кукла», «Иоланта» — «Гимн свету», «Лебединое озеро» — «Модерато», фрагмент видеозаписи балета «Лебединое озеро»; презентация (изобра-