М. Б. Кузнецова

Использование моделей в коррекционной работе с детьми с тяжелыми нарушениями речи

Деятельность учителя-логопеда в условиях массового детского сада осуществляется особым образом. Поскольку основной контингент детей имеет диагноз «тяжелое нарушение речи» (ТНР), а в общеобразовательном детском саду не предусмотрено наличие коррекционной помощи детям в полном объеме, в том числе и наличие логопедических групп, то основная часть коррекционной работы ложится на плечи учителя-логопеда.

Для того чтобы коррекционное воздействие логопеда было эффективным и наиболее рациональным, в коррекционно-развивающую деятельность учителя-логопеда было введено использование различных моделей, использующихся как при формировании лексико-грамматического строя речи детей с ОНР, так и при развитии языкового анализа и синтеза, фонематических представлений и в овладении элементами грамоты воспитанниками. Поэтому применение наглядно-графических моделей делает сложный процесс коррекционного воздействия более занимательным и насыщенным, позволяет применять большое количество дидактических игр и игровых упражнений, дает больше возможностей для интеграции образовательных областей, насыщению и вариативности предметно-пространственной развивающей среды группового помещения и кабинета логопеда, что полностью соответствует требованиям ФГОС ДО.

Цель проекта — оптимизация коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР в условиях детского сада, не имеющего в своей структуре логопедических групп.

Задачи

Формировать лексико-грамматический строй речи детей с ТНР.

Формировать фонематический анализ, синтез и представления.

Развивать навыки слогового анализа и синтеза, навыки анализа предложений.

Развивать связную речь дошкольников.

Способствовать овладению элементами грамоты.

Способствовать развитию знаковой функции сознания.

Закреплять и расширять знания по формированию элементарных математических представлений (цвета и их оттенки, геометрические фигуры, ориентация и расположение на плоскости).

Развивать коммуникативную деятельность детей, содействовать решению коррекционно-развивающих задач посредством дидактических игр.

Участники проекта — дети 5—6 лет, родители, воспитатели, музыкальный руководитель.

Вид проекта — практический.

Тип проекта — подгрупповой.

Продолжительность проекта — долгосрочный (учебный год).

Виды детской деятельности: познавательно-исследовательская, конструктивно-модельная, игровая, музыкальная, двигательная деятельность детей. Во всех перечисленных видах детской деятельности предусматривается как совместная деятельность взрослого и детей, так и самостоятельная деятельность, а также взаимодействие с семьей.

Структура проекта. Для решения поставленных задач выделены три этапа, которые мы рассмотрим подробнее.

I этап – организационный

1. Разработка моделей частей речи: существительные одушевленные и неодушевленные, прилагательные мужского, женского, среднего рода, прилагательные множественного числа, глаголы совершенного и несовершенного видов единственного и множественного числа настоящего и будущего времени, наречия, образованные от прилагательных, глаголы прошедшего времени совершенного и несовершенного вида мужского, женского, среднего рода и глаголы прошедшего времени множественного числа; разработка некоторых моделей простых и сложных предлогов; разработка моделей-карточек предложений (все виды моделей частей речи представлены в журнале «Дошкольная педагогика» № 8 за 2013 г. в статье «Использование моделей при коррекции грамматического строя речи детей с ОНР»), знакомство детей с ними и введение их в процесс коррекционно-развивающей работы;

2. Знакомство детей с моделями известных авторов: кругами красного, синего и зеленого цветов (гласные звуки, согласные звуки твердые и мягкие), кругами синего и зеленого цветов с колокольчиком и с зачеркнутым колокольчиком (согласные звонкие и глухие), различными измерительными линейками для определения позиции звука в слове, графическими изображениями слов в предложении («домики, «рыбки»), схемами (моделями) предлогов, графическими схемами для составления описательных рассказов (мнемотаблицами); практическое применение их в образовательной, в совместной и впоследствии в самостоятельной деятельности.

3. Разработка дидактических игр и игровых упражнений на основе применения наглядно-графических моделей — как придуманных самостоятельно, так и известных, широко применяемых в логопедической практике;

4. Составление перспективного плана коррекционной работы с учетом использования разнообразных моделей в течение всего учебного года.

5. Составление еженедельной сетки планирования работы учителя-логопеда с применением различных дидактических игр, содержащих графические

модели по разным разделам коррекционной программы.

6. Обсуждение и разработка совместных мероприятий, проводимых в течение учебного года с воспитателями и музыкальным работником в рамках поставленных задач данного проекта.

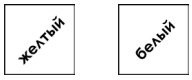
II этап – основной (практический)
Совместная деятельность взрослого и детей и самостоятельная деятельность детей

В работе используются авторские дидактические игры и игровые упражнения, разработанные с учетом использования наглядно-графических моделей.

Дидактическая игра «Куда показала твоя стрелочка?»

Задачи: дифференциация понятий «одушевленный предмет» (кто?) и «неодушевленный предмет» (что?); активизация и обогащение предметного словаря; работа с моделями (желтый и белый квадраты).

Оборудование: «часы» с двумя стрелками, в которых вместо цифр наклеены предметные картинки («живые» и «неживые» предметы); модели: желтые и белые квадраты.



Ход игры

Участвуют два ребенка и логопед.

I вариант. Логопед договаривается с детьми, у кого какая будет стрелочка (длинная или короткая), объясняет, что если его стрелочка остановилась на «живом» предмете, то ребенок должен поднять желтый квадрат, если на «неживом» — белый. Выигрывает тот, кто ни разу не ошибется. (Условные обозначения моделей частей речи приведены ниже.)

II вариант усложняется тем, что ребенок должен помимо правильного показа модели еще и назвать как можно больше соответствующих этой модели слов («живых» и «неживых» предметов).

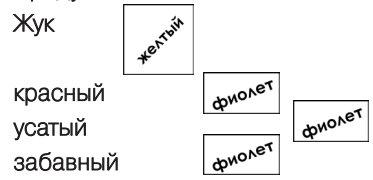
Дидактическая игра «Кто придумает больше слов?»

Задачи: упражнять детей в согласовании существительных мужского рода с прилагательными, в работе с моделями; активизация и обогащение словаря детей за счет разнообразных слов-признаков.

Оборудование: модели — белый и желтый квадраты, фиолетовый прямоугольник.

Ход игры

Логопед показывает белый или желтый квадрат, затем предлагает детям положить перед собой такой же. Дети должны придумать слово-предмет («живой» или «неживой»), а также слова-признаки к этому слову, то есть выложить рядом с квадратом столько прямоугольников, сколько слов им придумано.



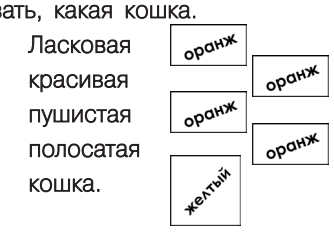
Дидактическая игра: «Она — какая, он — какой?»

Задачи: упражнять детей в согласовании существительных мужского и женского рода с прилагательными, закреплять навыки работы с моделями.

Оборудование: модели — желтый и белый квадраты; фиолетовый и оранжевый прямоугольники; изображения предметов мужского и женского родов.

Ход игры

Логопед показывает ребенку карточку с изображением, например, кошки. Ребенок кладет перед собой желтый квадрат, а слева от него выкладывает какое-то количество оранжевых прямоугольников, чтобы рассказать, какая кошка.



Аналогично играем и с другими картинками и моделями.

Дидактическая игра «Найди по цвету»

Задача: закрепление навыка согласования прилагательных и существительных мужского, женского и среднего рода.

Оборудование: картинки или предметы разного цвета.

Ход игры

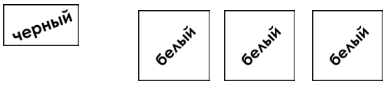
Логопед называет цвет. Дети находят предметы данного цвета, которые подходят к данной форме прилагательного.

Желтая — репа, тыква, сумка.

Синий — василек, ирис, карандаш.

Игру можно разнообразить использованием моделей.

Красное — яблоко, кашне, платье.



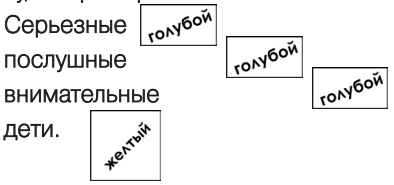
Дидактическая игра «Придумай слова к слову „они“»

Задачи: упражнять детей в согласовании существительных множественного числа с прилагательными; активизировать словарь за счет слов-признаков, упражнять в работе с моделями.

Оборудование: модели — белый и желтый квадраты, голубой прямоугольник.

Ход игры

Логопед показывает белый или желтый квадрат, предлагает детям положить перед собой такой же и придумать слово-предмет, про которое можно сказать «они». Затем дети выкладывают слева от квадрата голубые прямоугольники и придумывают фразу, например:



Дидактическая игра «Какой и какие?» (Какая и какие?», «Какое и какие?»)

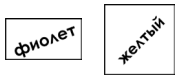
Задачи: дифференциация на слух и наглядно прилагательных мужского, женского, среднего рода единственного числа и прилагательных множественного числа, работа с моделями.

Оборудование: модели — белый и желтый квадраты; фиолетовый, оранжевый, черный и голубой прямоугольники.

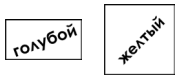
Ход игры

В игре участвуют три ребенка. У каждого белые и желтые квадраты (по 2—3 шт.), голубые прямоугольники; у одного — фиолетовые, у второго — оранжевые, у третьего — черные прямоугольники. Логопед произносит фразу: «Веселый мальчик». Ребенок, у которого есть нужные модели, выкладывает фразу.

Логопед. А теперь «напиши» фразу: «Веселые мальчики».



Ребенок выкладывает:



Аналогично проводится работа с прилагательными женского рода и с прилагательными мужского рода единственного и множественного числа.

Дидактическая игра «Кто быстрее?»

Задачи: закрепить навык согласования существительных единственного и множественного числа глаголов настоящего времени.

Оборудование: модели — белый и желтый квадраты; розовый прямоугольник.

Ход игры

I вариант. Логопед называет словодействие, например: «бежит». Дети выкладывают розовый треугольник, затем — квадрат, кто какие хочет, и придумывают фразы.

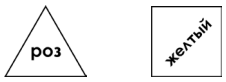
Идет кто? (Девочка, кошка, папа.)

Идет что? (Время, снег, дождь, град.)

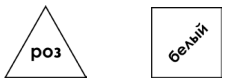
Фразы, придуманные детьми, выкладываются ими с помощью моделей.

Например:

летит комар

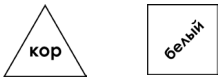


летит самолет

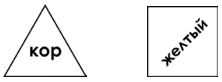


II вариант. Логопед называет словодействие (глагол во множественном числе), например: «идут». Дети выкладывают коричневый треугольник, затем квадрат и придумывают фразы. Придуманные фразы выкладываются с помощью моделей.

Бегут (ручьи, реки, потоки).



Бегут (люди, животные).



III вариант. Логопед предлагает детям выложить фигуры в определенном порядке (показывает карточки), а дети придумывают фразы к этим карточкам-схемам.

Дидактическая игра «Сделай правильно»

Задачи: закрепить знание предложно-падежных конструкций; обучать работе со схемами предлогов.

Оборудование: схемы предлогов, мяч, коробка, карандаш, пенал, книга, ручка, игрушечные животные.

Ход игры

Логопед показывает детям схемы предлогов. Дети располагают предметы по отношению друг к другу в соответствии со схемой предлога.

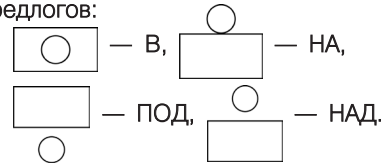
Дидактическая игра «Различай предлоги»

Задачи: упражнять в практическом употреблении предлогов *в*, *на*, *под*, *над* в умении работать со схемами предлогов.

Оборудование: схемы предлогов, изображения двух предметов с различным пространственным расположением.

Ход игры

У логопеда на доске символы предлогов:

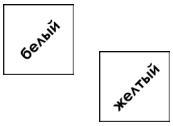
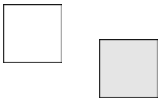
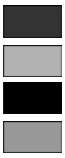
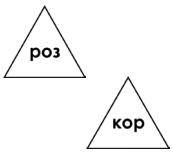


У детей — картинки. Дети называют расположение предметов и помещают свои картинки под определенным символом предлога.

Дидактическая игра «Волшебное дерево»

Задача — актуализация связей слов.

Условные обозначения

Часть речи	Обозначение в тексте	Модель
Существительные: — неодушевленные; — одушевленные		
Прилагательные: — мужского рода; — женского рода; — среднего рода; — множественного числа		
Глаголы: — настоящего и будущего времени единственного числа; — настоящего и будущего времени множественного числа		

Оборудование: макет дерева, на котором вместо листьев — модели различных частей речи.

Ход игры

Логопед предлагает придумать различные слова, которые «растут на одном дереве» с данным словом (то есть могут употребляться в речи с данным словом).

Например, слово «яблоко» «растет на одном дереве» со словами: зеленое, красное, ароматное, круглое, твердое, сладкое, душистое; растет, зреет, падает, гниет, желтеет, краснеет; едят, режут, кусают, сушат, варят варенье; яблоня, ветка, фрукт, плод.

Все модели частей речи представлены в статье «Перспективное планирование коррекционной работы с детьми с ОНР на основе использования наглядно-графических моделей» («Дошкольная педагогика» № 6 за 2013 г.).

Конспекты НОД с детьми старшей группы, содержащие дидактические игры и упражнения с использованием наглядно-графических моделей

НОД, представленные ниже, проводятся учителем-логопедом с подгруппой воспитанников.

Конспект No 1

Цель — согласование существительных мужского, женского и среднего рода с прилагательными в роде, числе и падеже.

Коррекционно-образовательные задачи

Активизировать словарь по темам «Домашние животные», «Овощи», «Фрукты».

Отработать падежные окончания существительных творительного падежа.

Упражнять в согласовании существительных мужского, женского и среднего рода с прилагательными в роде, числе и падеже (работа с моделями).

Работать над падежными окончаниями существительных винительного падежа.

Коррекционно-развивающие задачи

Развить диалогическую речь,

Развивать ВПФ: внимание, память.

Способствовать развитию мелкой и общей моторики.

Коррекционно-воспитательные задачи

Формировать самостоятельность.

Воспитывать навыки сотрудничества в игре, заботливого отношения к домашним животным.

Оборудование: игрушечные кролик и кошка; модели частей речи: прилагательные мужского рода [фиолет], прилагательные женского рода [оранж], прилагательные множественного числа [голубой], одушевленные существительные [желтый] неодушевленные существительные [белый].

Дидактические игры: «Чем угостим кролика?», «Где мы были, что мы видели?», «Кто где живет?», игры: «Отгадай и назови», «Расскажи о кролике», «Расскажи о кошке».

Форма работы — подгрупповая.

Ориентировано: дети с диагнозом ОНР, III уровень речевого развития; 1-й год обучения.

Ход деятельности

Организационный момент (игра «Отгадай и назови»)

Логопед организует приветствие, предлагает детям отгадать загадки. Садится тот, кто отгадает загадку о домашнем животном и объяснит, что ему помогло догадаться.

Основная часть

Появляется кролик. Логопед предлагает рассказать детям о кролике и его подруге кошке с помощью моделей.

Проводятся *игры «Расскажи о кролике»* и *«Расскажи о кошке»* по вопросам логопеда (дети выкладывают модели).

Кролик серый пушистый длинноухий
[желтый] [фиолет] [фиолет] [фиолет]

Кошка рыжая ласковая полосатая
[желтый] [оранж] [оранж] [оранж]

Кролик предлагает ребятам отдохнуть и поиграть в веселую игру.

Проводится *упражнение по координации речи с движением «Маленький кролик»* (Н. Нищева).

Логопед говорит детям, что кролику и кошке в детском саду очень понравилось, и предлагает детям угостить друзей. Проводится *дидактическая игра «Чем угостим кролика, кошку?»*

Детям предлагается вместе с новыми друзьями «сходить погулять» в лес, в сад, в огород, в зоопарк и ответить на вопросы: «Что мы видим в лесу? Кого можно встретить в лесу? Что мы видим в саду? Кого можно встретить в саду?» Проводятся *дидактические игры «Кто где живет?», «Где мы были, что мы видели?»*

Дети прощаются с кроликом и его подругой кошечкой и предлагают на прощание отгадать, кого они изображают с помощью пальчиков. Дети *изображают с помощью пальцев фигуры домашних животных* (В. Цвынтарный).

Окончание занятия (подведение итогов)

Логопед просит повторить, кто приходил сегодня в гости к детям, чем они занимались, в какие игры играли, сказать, какая игра (игры) понравилась больше других. Педагог оценивает работу каждого ребенка и всех детей в целом и просит ребят нарисовать любимое домашнее животное.

По окончании занятия организуется *выставка рисунков «Мое любимое домашнее животное»*.

Конспект No 2

Цели: знакомство детей с предлогом *на*, обучение составлению описательных рассказов с помощью мнемотаблицы.

Коррекционно-образовательные задачи

Познакомить детей с маленьким словом «на», его схемой.

Научить слышать этот предлог в речи.

Научить составлять предложения с предлогом *на* в речи.

Активизировать словарь по теме «Зимующие птицы».

Учить составлению описательного рассказа по графическому плану (мнемотаблице).

Коррекционно-развивающие задачи

Развивать ВПФ: внимание, память.

Развивать мелкую моторику.

Развивать связную речь.

Коррекционно-воспитательные задачи

Формировать самостоятельность.

Воспитывать навыки сотрудничества, взаимопомощи.

Оборудование: снежинка из бумаги с заданием на обороте, кубики (красный и синий), игрушечный стол и стул, кукла, карточка со схемой предлога, фигурки для магнитной доски (ворона, воробей, галка, кот, елка, крыша дома, забор), изображения зимующих птиц, мнемотаблица «Зимующие птицы», зеркало, сюжетные картинки, магниты.

Форма работы — подгрупповая.

Ориентировано: дети с диагнозом ОНР, III уровень речевого развития,1-й год обучения.

Ход деятельности

Организационный момент

Логопед предлагает посмотреть в окно и сказать, на чем лежит снег. Обращает внимание на красивую снежинку, на ней написано задание, например: «Возьми красный кубик, положи его на стол». Дети выполняют задание. Логопед спрашивает, где лежит красный кубик. (*На столе.*)

Основная часть

Логопед спрашивает: «Кубики лежат наверху или внизу предмета?» Дети отвечают.

Логопед. Если предмет находится наверху чего-либо, мы говорим маленькое слово «на». Скажите, можем мы выполнить такое задание — «посади куклу стул»? А почему? Правильно, непонятно, так как нет маленького слова «на». Как нужно сказать? Правильно, посади куклу на стул.

Педагог демонстрирует карточку со схемой предлога *на*. Дети рассматривают и запоминают изображение.

Проводится *дидактическая игра «Солнечный зайчик» (показать зеркалом).*

Логопед.

Скачет зайчик на стене
и подмигивает мне,
Перепрыгнул на картинку,
задержался на ботинке,
Поплясал на потолке,
притаился на окне,
Вот он спрятался в кроватке —
С нами он играет в прятки!
Раз, два, три, четыре, пять —
Мы идем его искать!

Ищите зайчика, а когда найдете, скажите, где он сидит? (*На окне, на полу, на шкафу и т. п.*)

Далее проводится *работа с магнитной доской* (рассказ педагога с одновременным показом картинок).

Логопед предлагает детям внимательно послушать рассказ и постараться услышать маленькое слово «на».

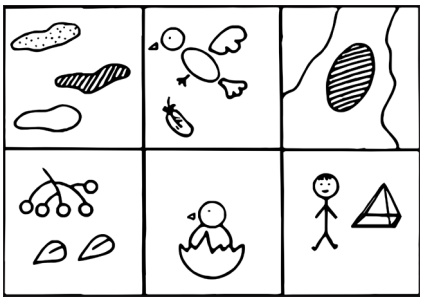
«На земле сидели три птички и клевали зернышки. Подкрался к ним кот Васька — и как прыгнет! Птички взлетели. Галка села на забор. Воробей — на крышу дома, а ворона — на верхушку ели. Никого не поймал хитрый котище.

Где птички клевали зернышки?

Куда сели птички, когда их вспугнул кот?

Какое маленькое слово вы услышали в этом рассказе?»

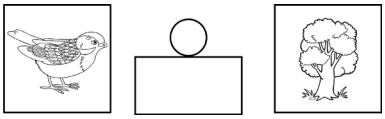
Логопед предлагает вспомнить зимующих птиц (на магнитную доску выставляются их изображения) и составить рассказ о любой зимующей птице по графическому плану (рассказ составляется 3—4 раза).



Проводится *пальчиковая игра «Сколько птиц к кормушке нашей...»* (Н. Нищева).

Индивидуальная работа: детям раздают сюжетные картинки и предлагают составить по ним предложения с маленьким словом «на», например:

Воробей сидит на дереве.



Итог

Логопед дает положительную оценку составленным детьми описательным рассказам, предлагает вспомнить игры и задания, которые выполнялись на занятии, благодарит за участие и приглашает на следующее занятие.

Логопедический досуг «Праздник грамоты»

Интеграция образовательных областей — «Речевое развитие» и «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальное развитие).

Задачи

Закреплять понятия «слово», «слог», «звук», «буква», «гласные», «твердые согласные», «мягкие согласные».

Совершенствовать умение делить слова на слоги, определять количество слогов в слове, различать на слух твердые и мягкие согласные.

Учить выделять первый согласный звук в слове.

Закреплять правильное написание изученных букв (У, А, И, О, Ы, П, Т, К, Х, С, М, Й).

Разрушить стереотип соотношения цвета буквы с характеристикой обозначенного ею звука.

Способствовать развитию координации речи с движением, развитию чувства ритма.

Оборудование: свиток, «трон Королевы», игрушки (мяч, лев, сова, заяц, ежик, лиса, лягушка, собака, бегемот, крокодил, ворона, черепаха, обезьяна), 12 картинок, изображающих предметы, названия которых начинаются на твердые и мягкие согласные звуки; разноцветные буквы (У, А, И, О, Ы, П, Т, К, Х, С, М, Й), мешочек, объемные буквы (О, С, К, Х, И, П); мольберты с магнитными досками, магниты, фломастеры; повязки на глаза; карточки с правильным и зеркальным изображением букв (У, И, Ы, К, С, Й); костюмы: корона и мантия (для Королевы Грамоты, роль которой исполняет взрослый), шесть красных колпачков (для Гласных Звуков); синий и зеленый колпачки, синяя и зеленая рубашки (для гномиков Дона и Диня), конфеты.

Ход досуга

Дети под веселую музыку входят в зал и садятся на свои места.

Ведущий. Здравствуйте, ребята! Мы с вами собрались на необычный праздник — праздник Грамоты. Вы уже стали совсем большими, многому научились. Пришла пора поделиться своими знаниями. Мы поиграем, посоревнуемся и поучимся друг у друга. Послушайте! Кажется, к нам кто-то идет в гости...

Под торжественную музыку в зал входит Королева Грамоты.

Королева Грамоты. Здравствуйте, ребята! Я — Королева Грамоты. Слышала, что вы многое умеете, и решила проверить, так ли это. В моем волшебном свитке много заданий и загадок. Если справитесь с ними, награжу вас.

Королева Грамоты показывает свиток детям и садится на трон.

Ведущий. Попробуем отгадать загадки Королевы Грамоты?

Дети. Да!

Королева Грамоты. Начнем! Первое задание — загадка.

Оно может быть ласковым,
Может быть грубым.
Оно может быть тихим,
Может быть громким.
Оно может обидеть,
может рассмешить.
Его можно сказать,
А можно взять и написать,
Но для этого нужно буквы
знать. Что это?

Дети. Слово.

Королева Грамоты. Хорошо! Теперь ответьте на другой вопрос. Слова бывают длинные, а бывают короткие. Как же их отличить?

Дети. Их можно измерить.

Королева Грамоты. А чем? Линейкой?

Дети. Нет. Слогами.

Ребенок.

Измерить длиннющее слово —
Да это проще простого!
Сколько слогов в нем,
надо узнать —
Хлопать в ладоши пора
начинать.

Ведущий. Давайте покажем Королеве Грамоты, как это — хлопая в ладоши, измерять слова. (*Показывает детям игрушки.*) Вот, например, «мяч». Сколько слогов в этом слове? Похлопаем все вместе. А если назвать его ласково — «мячик», сколько будет слогов?

Ведущий и дети вместе прохлопывают слова, считая количество слогов.

Игра «Собери игрушки по количеству слогов»

Играют две команды по пять детей в каждой.

Ведущий. На этом столе находятся игрушки. Первая команда будет собирать игрушки, названия которых состоят из двух слогов, а вторая — игрушки, названия которых состоят из трех слогов. Начали!

Дети под веселую музыку по очереди бегут к столу, берут по одной игрушке и относят к столику своей команды. После окончания игры ведущий вместе с Королевой Грамоты и детьми анализируют, правильно ли команды выбрали себе игрушки, исправляют ошибки. Если ребенок назвал игрушку ласково (например, вместо «лиса» — «лисичка») и доказал, что в слове не два, а три слога, то такой ответ считается правильным.

Королева Грамоты. Молодцы! Слушайте следующий вопрос: из чего состоят слова, когда мы их произносим? Правильно, из звуков.

Инсценировка

Звучит спокойная медленная музыка. Шестеро детей в красных колпачках садятся на стульчики и на пол для инсценировки — имитации сна.

Ведущий.

Я расскажу вам сказку:
В Звонком городе,
На Певучей улице
Жили звуки гласные,
Песни пели разные.
А, О, У, Ы, Э, И
Вместе жили
И давно дружили.
Первым просыпался А.

Звук «А». А-а-а! Вставать уже пора-а!

Ведущий. Отвечал ему звук У.

Звук «У». У-у-у... Ну я же не хочу-у-у...

Ведущий. Вслед за ним стонал звук О...

Звук «О». О-о-о...Как рано-то еще-о!

Ведущий. Дальше ныл ленивый Ы.

Звук «Ы». Разве бы-ыли мы-ы должны-ы?

Ведущий.

Вдруг, ну как из-под земли,
Появились Э и И.

Звук «Э».

Э-э-э! Проснитесь побыстрей!
Собирайтесь в путь скорей!
Чтобы было веселей,
Надо нам найти друзей!

Звук «И».

И тогда не будет грустно,
И не будем мы скучать.
И с друзьями вместе будем
И петь песни, и играть.

Дети — «гласные звуки» — под музыку возвращаются на свои места.

Ведущий. Гласные звуки пошли искать друзей. Кто дружит с гласными звуками?

Дети. Согласные звуки.

Ведущий. Верно, согласные звуки. Они так и называются — «со-гласные», потому что дружат с гласными. Послушайте, какую я вам расскажу историю.

Живут в одной сказочной стране два гномика со смешными именами — Динь и Дон. Веселый гномик Динь любит все мягкие звуки: [л'], [м'], [д'], а серьезный Дон — твердые — [р], [ж], [г]. Живут они в одном доме, и окружают их разные звуки. Динь любит играть с мягкими звуками, а Дон — с твердыми. Комната Диня — зеленая: он выбирает предметы, которые начинаются на мягкий звук. Комната Дона — синяя: он выбирает предметы с начальным твердым звуком. Ой! Кто-то к нам в гости спешит. Давайте послушаем.

Под музыку появляются дети-гномики.

Динь.

Я — Динь, веселый гномик,
Люблю зеленый цвет.
Люблю я звуки мягкие,
А брат мой старший — нет.

Дон.

Я — Дон,
люблю звук твердый,
Люблю я синий цвет.
Сегодня мы проснулись,
А наших звуков нет.

Вместе.

Кто-то звуки нам смешал,
Все картинки разбросал.

Гномики отдают ведущему картинки, изображающие разные предметы, названия которых начинаются на твердые и мягкие звуки.

Игра «Подбери картинки»

Ведущий. Давайте поможем гномикам разобрать картинки. Садитесь, гномики, сюда на стульчики и проверяйте, правильно ли ребята подберут картинки. Дону нужны предметы, названия которых начинаются на звуки... какие?

Дети. На твердые.

Ведущий. А Диню?

Дети. На мягкие.

Ведущий раскладывает картинки на ковре. Для игры выбирают двух детей: один собирает картинки для Дона, другой — для Диня.

После окончания игры ведущий показывает всем детям по одной картинке. Дети выделяют звук, на который начинается название предмета, изображенного на картинке, характеризуют этот звук — твердый он или мягкий, анализируют, правильно ли разделены картинки, исправляют ошибки.

Ведущий. Названия этих предметов начинаются на мягкие звуки — они для Диня. А эти начинаются на твердые звуки — они для Дона. Гномики, правильно ребята разделили для вас картинки? Не ошиблись?

Гномики благодарят ребятам. Ведущий предлагает детям поиграть вместе с гномиками.

Логоритмическое упражнение «Гном» (Н. В. Нищева, Л. Б. Гавришева).

По окончании гномики под музыку уходят на свои места.

Ведущий. Мы с вами вспомнили, что слова состоят из звуков. Звуки бывают... (*какие?*). Гласные и согласные, правильно. Гласные звуки можно... (*что сделать?*). Правильно, петь. Они произносятся легко — почему? Во рту нам ничто не мешает, верно. А согласные не пропоешь. Почему? Когда мы их произносим, во рту существует преграда, правильно, молодцы. Согласные звуки бывают... (*какие?*) твердые и мягкие, звонкие или глухие, правильно. Звуки мы слышим и произносим. А что мы читаем и пишем? Правильно, буквы.

Игра «Выбери букву»

Участвуют две команды по пять детей в каждой. На столе раскладывают в равном количестве гласные и согласные буквы.

Королева Грамоты. Я предлагаю поиграть! У меня на столе лежат разноцветные буквы. Первая команда будет собирать буквы, обозначающие гласные звуки, вторая команда — буквы, обозначающие согласные звуки.

Дети под ритмичную веселую музыку по очереди бегут к столу, берут по одной букве и относят к столику своей команды. После окончания игры ведущий вместе с детьми анализирует, правильно ли команды выбрали буквы, исправляют ошибки, объясняют, что гласные и согласные буквы могут быть разного цвета, а не только красные, синие и зеленые.

Игра «Волшебный мешочек»

Ведущий. А сейчас нас ждет игра «Волшебный мешочек»! Кладем в «волшебный мешочек» буквы О, С, К, Х, И, П.

Ведущий показывает детям по букве, дети произносят звук или звуки, которые она обозначает. Буквы в мешочке перемешивают, ведущий произносит звук и предлагает детям найти обозначающую его букву в мешочке на ощупь. Принимают участие все желающие.

Игра «С завязанными глазами»

Королева Грамоты. Теперь вспомним, как пишутся буквы. Для этого у нас есть два мольберта и фломастеры. Писать будем с завязанными глазами.

Ведущий приглашает к мольбертам двух детей, которые берут фломастеры. Ведущий и помогающий ему воспитатель завязывают им глаза. Ведущий произносит какой-либо звук и спрашивает, помнят ли дети, как пишется буква, которой он обозначается. В случае утвердительного ответа детям предлагают написать букву. После этого с глаз снимают повязку, проверяют правильность написания буквы, ошибки исправляют.

Игра проводится три раза с разными детьми, после игры с каждым ребенком изображения с мольберта стирают.

Игра «Исправь зеркальное изображение букв»

Королева Грамоты. Еще мне хочется, чтобы вы проверили, правильно ли написаны буквы.

К мольбертам, на которые магнитами прикреплены буквы, приглашают двух детей. Им предлагают убрать все неправильные изображения. Игра проводится под музыку. После этого Королева Грамоты, ведущий и дети анализируют правильность выполнения задания, исправляют ошибки.

Ведущий. Королева Грамоты, мы с ребятами и загадки отгадывали, и играли, и соревновались. Как ты считаешь, справились ли мы с твоими заданиями?

Королева Грамоты. Справились. Молодцы, ребята! Вы меня не подвели. А вот и обещанный сюрприз!

Под музыку Королева Грамоты раздает детям конфеты. Дети благодарят ее за угощение.

Взаимодействие с семьей

В рамках взаимодействия с семьей проводится презентация для родителей «Коррекция грамматического строя речи детей с общим недоразвитием речи посредством дидактических игр и игровых упражнений».

III этап – заключительный

На этом этапе подводятся итоги реализации проекта.

Анализ результатов проекта позволил сделать следующие **выводы**.

Участие в проекте дало возможность детям удовлетворить познавательную активность. Дети заинтересовались предлагаемыми моделями и играми, которые их содержат, что позволило более успешно реализовать задачи коррекционной работы логопеда с детьми с ТНР. Результаты обследования в конце учебного года показали, что из 14 воспитанников речевой группы, имеющих диагноз ТНР, ОНР, III уровень речевого развития, только у двоих детей диагноз остался прежним, в основном из-за того, что они часто отсутствовали. У остальных детей (86%) речевые диагнозы по итогам работы комиссии по выпуску и продлению срока пребывания детей в речевой группе были изменены на более легкие (ОНР, IV уровень речевого развития; ФФНР).

Известно, что ведущим нарушением при ОНР детей является несформированность лексико-грамматического строя речи. Поскольку все компоненты речевой системы взаимосвязаны, то, формируя непосредственно лексико-грамматическую сторону речи, мы опосредованно развиваем и остальные стороны речевой деятельности детей. Кроме того, различные игровые приемы с применением наглядных моделей используются и при коррекции других составляющих речевой системы детей с ОНР. Благодаря методу моделирования слово для ребенка оживает, ребенок может оперировать родовыми, видовыми, временны́ми категориями, категориями единственного и множественного числа, практически взаимодействовать с приставочными глаголами, кодировать и декодировать придуманную фразу, а также отображать во фразе предложно-падежные конструкции. Для дошкольников становятся доступными различные части речи русского языка. Не вникая в суть определения, дети на практике познают смысловое наполнение слов. Использование графических моделей позволяет эффективно осуществлять воздействие на все компоненты речевой системы детей, скрывая сложности коррекционно-развивающей работы и стимулируя детей к познавательному процессу.

Участие в проекте родителей позволило им освоить некоторые педагогические приемы. Родители смогли объективно оценить возможности детей и сотрудничества с ними как с равноправными партнерами.

Литература

1. *Бойкова С. В.* Занятия с логопедом по развитию связной речи у детей (5—7 лет). — СПб., 2010.
2. *Бородич А. И.* Методика развития речи в детском саду. — М., 1974.
3. *Кочетова В.* Праздник грамоты // Дошкольное воспитание. — 2008. — № 5.
3. *Крупенчук О. И.* Тренируем пальчики — развиваем речь! — СПб., 2009.
4. *Лалаева Р. И., Серебрякова Н. В.* Коррекция общего недоразвития речи у дошкольников.// Методическое наследие. Логопедия. Книга V. — М., 2003. — С. 187—190.
5. *Лалаева Р. И., Серебрякова Н. В.* Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с общим недоразвитием речи. — СПб., 2001.
6. *Лопатина Л. В.* Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста с минимальными дизартрическими расстройствами. — СПб., 2005.
7. *Нищева Н. В.* Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. — СПб., 2003.
8. *Нищева Н. В.* Примерная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи (с 3 до 7 лет). — СПб., 2013.
9. *Нищева Н. В.* Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики. — СПб., 2013.
10. *Нищева Н. В., Гавришева Л. Б.* Новые логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика, подвижные игры, CD. — СПб., 2012.
11. *Селиверстов В. И.* Игры в логопедической работе с детьми. — М., 1974.
12. *Сорокина А. И.* Дидактические игры в детском саду. — М.,1982.
13. *Ткаченко Т. А.* Если дошкольник плохо говорит. — СПб., 1994.
14. *Цвынтарный В. В.* Играем, слушаем, подражаем — звуки получаем. — М., 2004.