# Использование «умной парты» на логопедических занятиях с детьми старшего дошкольного возраста

**Н. И. Сухонина**

В последние годы в системе дошкольного образования происходят значительные перемены, связанные с обновлением научной, методической и материальной базой обучения и воспитания детей дошкольного возраста. Одним из важнейших условий этого обновления является использование компьютерных технологий. В нашем дошкольном отделении уже несколько лет успешно используется интерактивная парта Smart модуль SCH 001. Парта чувствительна к прикосновениям, включает в себя специальное программное обеспечение, позволяющее в интерактивной форме как выполнять индивидуальные задания, так и работать в группах.

Каждое занятие с использованием интерактивной парты является комплексным, то есть представляет собой оптимальную комбинацию традиционных и компьютерных методик. Правильное сочетание различных видов деятельности с учетом работоспособности ребенка и использование компьютерных технологий предотвращают переутомление детей, позволяют поддерживать познавательную активность, что повышает эффективность коррекционной работы, помогает решать образовательные, развивающие и воспитательные задачи с опорой на наглядность и ведущую для дошкольного возраста деятельность — игру.

### Образовательные задачи

Уточнять и обогащать словарный запас.

Совершенствовать грамматический строй речи.

Закреплять правильное произношение исправленных звуков.

### Развивающие задачи

Развивать зрительное восприятие, словесно-логическое мышление, мелкую моторику.

Совершенствовать двигательные навыки, координацию движения и речи.

### Воспитательные задачи

Развивать эмоциональную сферу.

Прививать положительную учебную мотивацию, навыки самоконтроля.

Воспитывать творческие способности и коммуникативные навыки.

### Игра «Странные вещи»

**Задачи**: развивать мышление, внимание, зрительное восприятие, память, связную речь.

**Задание**: рассмотреть картинку, найти предметы, которые находятся не на своем месте, назвать «ошибки художника» и щелкнуть по ним «мышкой».

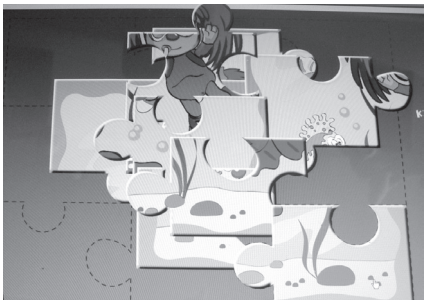
### Игра «Волшебная раскраска»

**Задачи**: развивать зрительное восприятие, активизировать словарный запас, автоматизировать и дифференцировать поставленные звуки в речи.

**Задание**: необходимо раскрасить картинку с помощью виртуальных кисточки, ластика и красок, называя выбранный цвет.

### Игра «Пазл»

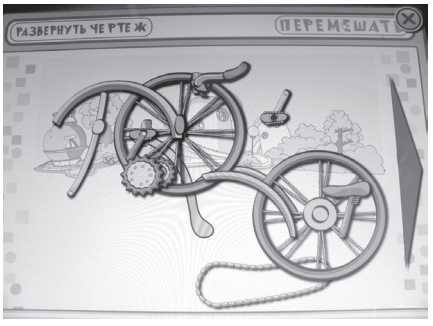
**Задачи**: развивать мышление, ориентацию в пространстве, мелкую моторику, речь.



**Задание**: из перемешанных пазлов собрать картинку, комментируя свои действия.

### Игра «Конструктор»

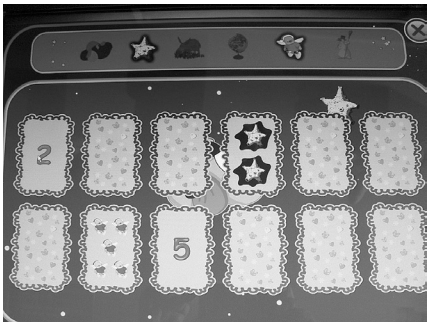
**Задачи**: развивать мышление, ориентацию в пространстве, мелкую моторику, речь.




**Задание**: используя подсказку-чертеж, из набора деталей собрать целый предмет.

## Игра «Логическая пара»

**Задачи**: развивать внимание, память, мышление, связную речь.



**Задание**: поочередно открывая карты, найти пару карт, в которой количество предметов соответствует цифре.

## Игра «Построй по точкам»

**Задачи**: развивать мышление, мелкую моторику, речь, закреплять знание числового ряда.

**Задание**: построить фигуру, последовательно соединяя все точки по возрастанию цифр

## Конспект индивидуального занятия «В гостях у Барбоса»

### Цель

Автоматизация звука [р] в слогах, словах и предложениях.

### Задачи

Развитие артикуляционной и мелкой моторики, фонематического слуха, фонематического анализа и синтеза.

Формирование навыка самоконтроля собственной речи.

Закрепление навыков согласования имени прилагательного с именем существительным в роде, числе и падеже, образования множественного числа.

Активизация словаря.

Развитие внимания, памяти, мышления.

Воспитание усидчивости, умения доводить начатое дело до конца.

### Оборудование

Игрушка собака, веревочки для выкладывания буквы, разноцветные квадраты (красного, оранжевого, розового, бордового, серого, зеленого, голубого, синего, желтого, белого цветов), «умная парта» (игра «Раскраска»).

### Ход занятия

• ***Организационный момент***

**Педагог**. Сегодня к нам в гости кто-то пришел. Я загадаю загадку, а ты отгадай.

Вот это настоящий друг!
Он видит все всегда вокруг.
Друзей нет преданней его.
Он не боится никого.
Тебя не бросит он в беде,
Он за тобой идет везде.
Ты бросил мячик, он принес.
Твой друг, товарищ верный...

**Ребенок**. Пес!

**Педагог**. Да, к нам опять пришел пес Барбос. Он хочет проверить, как мы хорошо научились произносить его любимый звук [р-р-р]. Но сначала нам надо размять наш язычок. Давай поиграем с язычком, а Барбос будет повторять.

• ***Артикуляционная гимнастика***

**1. «Улыбка» — «Хоботок»**

***«Улыбка»** — удержание губ в улыбке, зубы не видны.*

***«Хоботок»** — вытягивание сомкнутых губ вперед.*

Улыбайся, народ!
*Дети выполняют упражнение «Улыбка».*
Потом губы — вперед!
*Выполняют «Хоботок».*
И так делаем раз шесть.
*Дети выполняют.*
Всё! Хвалю! Начало есть!

**2. «Лопаточка»**

*Рот открыт, широкий расслабленный язык лежит на нижней губе.*

Язык широкий покажи
И лопатку подержи.

**3. «Змейка»**

*Рот открыт, узкий напряженный язык выдвинут вперед.*

Осторожно, народ:
Змея в пещере живет.
Кто ее не хвалит,
Того она ужалит.

**4. «Маляр»**

*Рот открыт. Широким кончиком языка, как кисточкой, водим от верхних зубов до мягкого нёба.*

Язычок наш — кисточка,
Нёбо — потолок.
Белит нёбо кисточка —
За мазком мазок.
Сделано немало,
Кисточка устала.

**5. «Лошадка»**

*Присосать язык к нёбу, щелкнуть языком. Цокать медленно и сильно, тянуть подъязычную связку.*

Вот лошадка скачет ловко —
У лошадки есть сноровка! —
Много, много в цирке лет.
А ребятам всем — привет!

**6. «Гармошка»**

*Рот раскрыт. Язык присосать к нёбу. Не отрывая язык от нёба, сильно оттягивать вниз верхнюю челюсть.*

Непослушный язычок
Делает вот так — молчок!
Челюсть нижняя — вниз,
Это вовсе не каприз.

Гармошку делать продолжаем!
Рот закрываем, открываем.

**Педагог**. Произнеси звук [р] правильно и красиво и ответь на вопросы:

— Звук [р] гласный или согласный, мягкий или твердый, звонкий или глухой?

— Выложи букву, обозначающую звук [р], из веревочек.

• ***Игра «Запомни и повтори»***

**Педагог**. Барбос хочет проверить, как ты умеешь слушать и запоминать. Он будет произносить слоги, а ты внимательно слушай, а потом повторишь.

ра — ры — ро,
оро — уру — ыры,
кру — крэ — кра,
бро — бру — бры,
зры — зру — зра.

Молодец, ты справился с этим заданием.

• ***«Назови цвет квадрата»***

**Педагог**. Барбос принес красивую коробочку с разноцветными квадратами, но забыл название всех цветов. Назови цвета квадратов и отдай Барбосу только те квадраты, в названиях которых есть звук [р].

**Ребенок**. Это красный квадрат. Красный — есть звук [р].

Это синий квадрат. Синий — звука [р] нет. (И т. д.)

**Педагог**. Молодец, и с этим заданием ты справился.

• ***«Отгадай слово»***

**Педагог**. Барбос любит загадывать разные загадки. Сегодня он выложил из квадратов слова, которые ты должен отгадать, назвав первый звук цвета.

**Ребенок**. Бордовый, оранжевый, красный.

Бордовый, оранжевый, розовый.
Розовый, оранжевый, серый.

• ***Физкультминутка «А над морем мы с тобою»***

**Педагог**. Барбос рассказал мне, что в море случилась беда, все рыбки стали белого цвета. Давай с тобой отправимся к морю и раскрасим рыбок. А все, что мы будем видеть, мы будем рассказывать Барбосу.

Над волнами чайки кружат,
Полетим за ними дружно.
Брызги пены, шум прибоя,
А над морем —
мы с тобою!

*Ребенок вместе с логопедом машут руками, словно крыльями.*

Мы теперь плывем
по морю
И резвимся на просторе.
Веселее загребай
И дельфинов догоняй.

*Делают плавательные движения руками.*

• ***«Раскрась рыбок»*** *(игра «Раскраска» на «умной» парте)*

**Педагог**. Сегодня мы будем раскрашивать рыбок, но только теми красками, в названии которых есть звук [р]. Ты раскрашивай и рассказывай Барбосу, что ты делаешь.

**Ребенок**. Я беру красную краску и раскрашиваю первую рыбку. У меня получилась красная рыбка. Я беру розовую краску и раскрашиваю второй рыбке хвостик и плавники. Бока я раскрашу оранжевой краской. У меня получилась разноцветная рыбка. Я беру серую краску и раскрашиваю третью рыбку. (И т. д.)

• ***Итог занятия***

**Педагог**. Барбосу очень понравилось с тобой заниматься. А тебе его задания понравились? Какое было самое сложное?

*Ребенок отвечает на вопросы, педагог хвалит ребенка.*

При подготовке занятия использованы **материалы сайтов**:

**1**. http://www.sunhome.ru/poetry/165129

**2**. http://logoped18.ru/logopedist/artikulyatsionnaya-gimnastika-v-stikhakh.php

**3**. http://podsnezhniksad.ucoz.com/index/fizkultminutki/0-561

**М. В. Серебренникова**

В условиях современной жизни ребенок часто оказывается в ситуации, когда его речь носит спонтанно развивающийся характер. Средства массовой информации, компьютерные игры, социальные сети, интернет — вот источники информации и речевого развития детей. Ребенок оказывается в условиях дефицита полноценного общения. Современным детям мало читают, а значит, идет ограничение восприятия художественного слова. Большинство информации они черпают из визуальных источников, которые не могут вербальным способом передать богатство и разнообразие языка, в частности, словаря имени прилагательного. Ребенку крайне сложно устно описать предмет. Описание часто сводится к называнию предмета и перечислению действий, относящихся к предмету. А ведь именно имя прилагательное украшает речь. При помощи сравнений, описаний речь становится яркой, красивой, выразительной.

Имея объемный словарь, ребенок может чувствовать себя значительно уверенней, его речь начинает носить свободный, эмоциональный, раскрепощенный характер. Обогащенный словарь — это своего рода профилактика возникновения психологических комплексов, которые мешают почувствовать человеку себя гармонично развитой личностью с адекватной самооценкой. А ведь внутренние противоречия и напряжение всегда проецируются на окружение.

Дети с речевыми нарушениями, в силу имеющегося дефекта, обделены возможностью более быстрого и легкого усвоения родного языка. Темп получения и активизации знаний и умений замедлен, качество также носит недостаточный для возрастной нормы характер. Таким образом, развитие атрибутивного словаря, как