

Детский медиацентр – пространство развития эмоционального интеллекта дошкольников

Е. Ю. Бучнева, Ю. В. Селезнева,
Д. А. Чуприна

Новая реальность, связанная с развитием цифровых аудиовизуальных ресурсов, информационных технологий, социальных сервисов и средств связи, и в целом вызовы неопределенности быстро изменяющегося мира диктуют новый подход к содержанию образования и формам работы с детьми. Увеличивается значимость инновационных проектов, повышения профессиональной компетентности педагогов в области освоения новых форм работы с детьми, апробации новых технологий социально-эмоционального развития дошкольников.

Современный ребенок обладает подчас более гибким мышлением, новыми возможностями в развитии когнитивных функций (особенности распределения внимания, памяти, высокая скорость переработки информации и пр.). Однако, обращаясь к эмоциональной сфере, следует отметить у значительной части дошкольников высокую степень тревожности, низкий уровень притязаний, слабый самоконтроль и выраженные трудности коммуникации, что негативно отражается на школьной успешности и создает риски психологического развития. Так, анализ скрининговых исследований, проведенных в нашем учреждении и направленных на изучение особенностей развития эмоционального развития дошкольников, показал, что значительные трудности выражены на уровне коммуникации детей со сверстниками: высокая конфликтность, трудности самоконтроля и управления своим поведением. Недостаточный уровень развития коммуникативных навыков, на наш взгляд, является следствием имеющихся проблем в развитии эмоционально-волевой сферы. Так, значительный процент детей демонстрируют выраженные трудности в умении объективно оценивать свои достижения, что влияет

на качество их коммуникации в детском и детско-взрослом сообществе; блокирует проявление активности, снижает качество детской игры.

Недооценка значимости развития эмоциональной сферы на этапе дошкольного детства, форсирование только лишь интеллектуального развития может привести к явлениям психологического инфантилизма, трудностям самоидентификации, низкой стрессоустойчивости и пр. Уже на этапе школьного обучения у таких детей можно зафиксировать ряд типичных проблем: неустойчивость эмоционально-волевой сферы, что проявляется в невозможности длительное время концентрироваться на целенаправленной деятельности; трудности коммуникации, проявление эмоциональных расстройств. Обнаруживается, что дети не способны на должном уровне контролировать свои эмоции, недостаточно самостоятельны, затрудняются в установлении контактов со сверстниками и взрослыми. Таким образом, работа по социально-коммуникативному развитию дошкольника (развитие общения, способов взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками) позволяет более эффективно решать задачи «психологического возраста» и обеспечивает мягкий переход на новый возрастной этап.

В практике дошкольного образования мы зачастую сталкиваемся с трудностями педагога в решении данных задач, отсутствием в его арсенале диагностического инструментария, эффективных методов, позволяющих не только качественно реализовать поставленные цели, но и проводить

педагогическую оценку. В связи с этим развитию эмоциональной сферы ребенка (в отличие от интеллектуального развития) в практике дошкольного образования не всегда уделяется достаточно внимания. Эмоциональный интеллект – как «обобщение переживаний» (Л. С. Выготский), «эмоциональное воображение» (А. В. Запорожец), «разумность чувств» (В. С. Мухина) – представляет собой сложное многоуровневое образование, которое закладывается в дошкольном возрасте и обеспечивает успешность и полноценную самореализацию человека. В отечественной психологии идея единства аффекта и интеллекта изначально представлена в трудах Л. С. Выготского, который открыл существование динамической смысловой системы, представляющей собой единство аффективных и интеллектуальных процессов. Идеи Л. С. Выготского о взаимосвязи когнитивных и эмоциональных процессов развивали С. Л. Рубинштейн и А. Н. Леонтьев. Однако в прикладном аспекте существует недостаточно большое количество публикаций, методических разработок, позволяющих педагогу эффективно работать в данном направлении.

Все это обозначило *основную проблематику проекта* – развитие эмоционального интеллекта через организацию в ДОУ медиацентра, открывающего новые возможности в развитии эмоциональной сферы современных дошкольников, саморегуляции, становлении самооценки и продуктивной коммуникации.

Наименее разработанным педагогическим средством, позволяющим решить названные задачи, является использование информационного образовательного пространства ДОУ, а именно – специально организованного медиапространства в ДОУ для развития эмоционального интеллекта дошкольников. Способность к саморегуляции, тонкой дифференциации эмоциональных состояний рождается

в коммуникации и в познании себя через Другого. В целях развития эмоционального интеллекта для нас было важно выбрать такое педагогическое средство, с помощью которого в образовательной среде можно создать свободный опыт продуктивной коммуникации детей со сверстниками (в том числе внутри разновозрастных объединений) и со взрослыми в процессе создания творческих проектов, используя ресурсы медиапространства ДОУ. Развитие эмоционального интеллекта, безусловно, предполагает систему работы, направленную по распознаванию и пониманию эмоциональных переживаний, формирование позитивной самооценки, развитие механизмов эмоционально-волевой регуляции. И в этом смысле важно, чтобы опыт творческой деятельности дошкольников был ориентирован, с одной стороны, на создание конкретного творческого продукта, с другой — создавал возможности для максимального проявления детской инициативы в разных сферах детской деятельности.

Педагогически эффективным средством развития эмоционального интеллекта для нас выступил детский медиацентр, открывающий возможности для:

— расширения социальной коммуникации и развития коммуникативных умений (в режиме интервью-проектов, подготовки и трансляции видеосюжетов, новостных блоков, вариантов авторской мультипликации и пр.);

— развития межличностного взаимодействия детей и взрослых, творческих и интеллектуальных способностей (в ходе создания первых журналистских, литературных и операторских проб).

Кроме этого, использование данной технологии позволяет развивать возможности межличностного взаимодействия в детско-взрослой среде за счет расширения границ социального пространства и включения дошкольников в разнообразные формы коммуникации, а также создания творческих проектов в условиях медиацентра.

Наиболее сложным направлением в работе медиацентра на базе ДОУ для нас оказалась работа по организации детских интервью и первых режиссерских экспериментов. В реализации данной работы актуальными стали задачи повышения профессиональной компетентности педагогов в области информационной компетентности, расширения знаний о возможностях различных интернет-ресурсов, программного обеспечения и пр. В отношении дошкольников основные задачи были сфокусированы на развитии:

— навыков планирования и умения собирать информацию, поэтапно создавать сюжет;

— связной и диалогической речи;

— умений ориентироваться на ожидания целевой аудитории;

— специальных навыков публичных выступлений.

Следует отметить, что обозначенные задачи актуализировали необходимость включения в данную работу всех специалистов ДОУ:

— учителя-логопеда (упражнения по дикции, артикуляционная гимнастика, задания для развития речевой и интонационной выразительности речи);

— педагога-психолога (развитие эмоциональной сферы, самоконтроля, самооценки и мотивации, диалогической речи, коммуникации и умения работать в команде).

Важным результатом работы в ходе реализации проекта стало развитие механизмов эмоционально-волевой регуляции у детей дошкольного возраста (на основе понимания различных эмоциональных состояний в ситуации творческого коммуникативного взаимодействия, необходимости при выполнении творческих заданий ориентироваться на план совместной и индивидуальной деятельности, контролировать общие и индивидуальные замыслы).

В заключение необходимо отметить, что, помимо решения задач развития эмоционального интеллекта дошкольников, использование данной технологии позволило существенно повысить возможности коммуникативного взаимодействия внутри педагогического коллектива, решить задачи его сплоченности.

Использование медиапространства позволило создать единое открытое коммуникативное пространство для педагогов, детей и родителей. На наш взгляд, важной задачей для учреждений является создание открытой площадки для общения, обсуждения текущей информации и предстоящих событий, достижений ДОУ, значимых вопросов для детей и взрослых, а также трансляции ценностей, значимых для педагогического коллектива и наших воспитанников.

Таким образом, детский медиацентр способствует актуализации социально значимых вопросов, формированию общественного мнения и объединению детско-взрослого коллектива. Перспективным направлением в реализации данного инновационного проекта является разработка программы по развитию эмоциональной сферы для детей с особыми образовательными потребностями с использованием возможностей медиапространства ДОУ.

Источники

-
-
-
-
-

Источники

1. Айгунова О. А., Полковникова Н. Б., Савенкова Т. Д. Диагностика и развитие эмоционального интеллекта и социальной компетентности старших дошкольников в условиях дошкольной образовательной организации // Вестник Московского городского педагогического университета. Сер. Педагогика и психология. — 2016. — № 4. — С. 25–34.

2. Андреев В. И. Педагогика: учебный курс для творческого саморазвития. — Казань: Центр инновационных технологий, 2012.

3. Баймулдина Н. С. Мультимедийные технологии как эффективный способ обучения в вузе: материалы VIII Международной научно-практической конференции. — Екатеринбург: ФГАОУ ВПО «Рос. гос. проф.-пед. ун-т», 2015.

4. Бардашова Г. А., Кормильцева М. В. Опыт внедрения информационно-коммуникационных технологий в образовательную среду ДОУ // Муниципальное образование: инновации и эксперимент. — 2012. — № 3. — С. 45–48.

5. Гиниятуллина Э. Д. Развитие эмоционального интеллекта дошкольника // Universum: психология и образование. Психологические науки. — 2019. — № 2 (56).

6. Готтман Д. Эмоциональный интеллект ребенка. Практическое руководство для родителей. — М.: Манн, Иванов и Фербер, 2018.

7. Матанис В. А. Медиацентр в образовательной организации: краткие рекомендации по организации работы радиостудии // Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. — 2017. — № 3–2. — С. 84–87.

8. Платонова Т. Е. Информатизация дошкольного образования: материалы VIII Международной научно-практической конференции. — Екатеринбург: ФГАОУ ВПО «Рос. гос. проф.-пед. ун-т», 2015.

9. Сластенин В. А. Педагогика: учебник для студ. высш. учеб. заведений. — М.: Издат. центр «Академия», 2008.

10. Сухорукова Н. Н. Школьный медиацентр в решении проблем модернизации образовательного и воспитательного процессов // Научно-методический журнал «Педагогический поиск». — 2015. — Т. 1. — № 6. — С. 21–30.